

PODĚKOVÁNÍ  
ZA MOŽNOST FOTOGRAFOVÁNÍ:  
STUDIJNÍ A VĚDECKÁ KNIHOVNA  
V HRADCI KRÁLOVÉ, HRADECKÁ 1250/2,  
HRADEC KRÁLOVÉ, SVKHK.CZ



# VALENTÝNA BEČKOVÁ

## DĚTSKÁ HEREČKA

Když režiséři shánějí herečku dětské role, zpravidla sáhnou po této milé holčičce. Letos točila tři filmy, o jejím talentu se mluví s nadšením. Tak se seznámte. Stojí to za to, má pro nás několik zajímavých vzkazů.

**K**dybich byla režisérkou a řekla ti, ať se teď rozpláčeš, dokážeš to?

Dokážu. Pro pana režiséra nebo paní režisérku to udělám, aby ten film byl hezký.

### A jak to uděláš?

No prostě jsem smutná.

**MAMINKA EVA BEČKOVÁ:** Když plakala ve filmu Příliš osobní známost, tak to bylo skutečné, opravdu byla smutná. Nebylo to hrané, protože scéna se točila poslední den, kdy jsme se loučili. To jsme brečeli skoro všichni.

### Ty jsi, Valentýnko, chtěla být herečkou, nebo se to stalo náhodou?

Rodičům říkali, ať mě dají do nějaké agentury, že hezky mluvím, jsem hezká a tak dál. Tak mě přihlásili a tam si mě vyfotili.

### Co bylo dál?

Dva roky se nic nedělo, ale pak se najednou ozvali z agentury, že shánějí sedm dětí do reklamy. Tak jsem natočila pár reklam. A pak se ozvala paní Marta Ferencová, že shání děti do filmu, a obsadila mě. No a už to šlo nějak samo.

**MAMINKA:** První tři reklamy byly pro sponzora karlovarského filmového festivalu, pak přišly další. Vybrali ji taky do americké reklamy, do které hledali děti v Česku i v Německu. To nám už přišlo zvláštní. Ta reklama se vysílala na Super Bowlu. Po prvním

**CHTĚLA  
BYCH  
VIDĚT  
JEŽIŠKA**



filmu Příliš osobní známost nás další režiséři oslovovali přímo na premiéře, tak jsme si začali říkat, že jí to asi opravdu jde.

### Jak se na role připravuješ?

Zpočátku to bylo těžší, protože jsem ještě neuměla číst.

### No jo vlastně, tak jak jsi to dělala?

Maminka mi to vždycky řekla a já to po ní opakovala. Chtěla jsem, abychom si doma co nejvíc zkusily, jak to pak bude vypadat při natáčení. Když jsem třeba věděla, že jeden obraz bude ve vaně, při zkoušení jsem si doma lehla do vany. Do suché. Teď už umím číst, tak si to čtu sama. Maminka dělá ostatní postavy, které na mě mají mluvit.

### KOUPÍM SI BARÁČEK

#### Jak si rozumíš s herci? Máš už mezi nimi nějaké kamarády?

Chovají se ke mně hezky. Mám kamarádku Verču Kubařovou. U každého filmu jsou jiní lidé, ale já se nakonec kamarádím se všemi. Obzvláště dobře se mi hrálo s Ondrou Vetchým, ten je dobrý herec.

#### Jaký je to pocit, když třeba musíš ve filmu předstírat, že úplně cizí paní je tvoje maminka?

Já to tak neberu. Víím, že to není doopravdy. Já mám tu pravou maminku.

#### Používáš svůj herecký talent v běžném životě? Nesnažíš se třeba někdy někoho trochu oklamat, něco na někoho zahrát?

Ne, ne.

#### Určitě?

Opravdu ne.

#### Možná by to nikdo nepoznal, protože jsi dobrá herečka.

Děkuju.

#### Máš přehled o tom, co se děje s penězi, které za natáčení dostáváš?

Ty mi maminka ukládá. Mám bankovní účet. Já si je tam nechám dlouho. Až budu velká, koupím si něco důležitého. Už jsem nad tím přemýšlela. Uvažuju, že asi hezký baráček nebo hezký byt. Když mi rodiče něco kupují, dávají za to svoje peníze. Ty moje jen ukládáme.

#### Tak to jednou budeš bohatá nevěsta.

To jo.

#### Jak se ti daří ve škole?

Není problém v tom, že musíš



#### často na natáčení a pak zameškáš učení?

Maminka se s panem ředitelem a paní učitelkou domluvila, že můžu někdy chybět, ale musím se dobře učit. Takže si беру učení někdy na natáčení a pak se učím v hotelu. Ale natáčení netrvá dlouho, třeba jen čtrnáct dnů. Točila jsem i o prázdninách, takže jsem toho moc nezameškala.

**MAMINKA:** Ty víš, že jsme se ve škole dohodli, že když se budeš dobře učit, budou tě uvolňovat. Když špatně, bude problém.

#### Změnil její úspěch život celé rodiny? Co to obnáší mít dítě, o které mají filmaři zájem?

**MAMINKA:** Zpočátku to byl nezvyk. Valentýnka začala filmovat, když jí bylo pět, v té době jsme měli doma ještě dvouletou dceru. Tak jsem se starala o ni a manžel letěl s Valentýnkou na čtyři dny natáčet do Černé Hory. To byl její první film Příliš osobní známost. Teď už jsme sehnaly tým.

#### Máte nějakou hranici mezi tím, kdy dítě něco takového dělá pro zábavu a kdy se už pozná, že ho to určitým způsobem zatěžuje?

**MAMINKA:** Rozhodli jsme se, že budeme děti podporovat ve všem, co je baví. Do agentury jsme ji přihlásili opravdu z hecu. Když se pak někdo ozval, měli jsme radost, ale absolutně jsme nečekali, že to půjde takhle nahoru, že po reklamách přijdou filmy a navíc tak rychle po sobě. Nevíme, co přinese budoucnost, ale jsme si jistí, že Valentýnka je teď spokojená a že jí to baví. Hodně lidí vyslovuje obavy, že třeba kvůli tomu nemá dětství. Jenže tak to není, má úplně normální dětství. Filmování nezabírá až tolik času, jak by se mohlo zdát. Má svůj dětský život, jen jí ho občas zpestří natáčení a premiéra. Případá mi dost chytrá na to, aby si věci uměla srovnat. Uvidíme samozřejmě, co přinese puberta.

**VALENTÝNA:** No té se bojím. Abych neskončila nevím kde.

### NA JEŽÍŠKA NENÍ ČÍSLO

#### Kdyby sis teď mohla cokoli koupit, bez ohledu na to, co by to stálo, co by sis vybrala?

Kdyby to šlo, koupila bych si Ježíška. Aby přišel k nám domů a já bych ho opravdu viděla. To je můj sen. Pořád o tom mluvím, až to někdy leze lidem na nervy. Už jsem Ježíškovi třikrát napsala, že bych ho chtěla vidět. Ne proto, abych se tím pak vytahovala kámoškám a říkala jim, že vypadá takhle a takhle. Klidně bych si to nechala pro sebe. Jen bych ho chtěla vidět nebo aspoň zahlédnout. Nemusí nic dělat ani mi nemusí nic nosit, jen kdyby se ukázal. Kdyby to šlo, tak za to bych klidně zaplatila.

**1 VÁNOČNÍ VIDEOKLIP.** Točila s Hanou Zagorovou a Markem Ztraceným.

**2 JEJÍ LÁSKA.** Od tří let jezdí každou neděli. **3 LÁSKA NA ŠPIČKÁCH.** S Vicou Kerekes a Lindou Rybovou.

**4 TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBÍTKY 2.** S Tomášem Klusem v pohádce, jejíž premiéra byla odložena na příští rok.

FOTO SOUKROMÝ ARCHIV VALENTÝNY BEČKOVÉ, BOHEMIA MP, FAIRTALE PRODUCTION/VOJTĚCH RESLER

**Jak se teď píše Ježíškovi? Když jsem byla malá, psaly se mu dopisy, ale říká se, že dneska se dopisy moc nepišou, protože se všechno sděluje přes maily, esemesky, sociální sítě.**

My mu taky pišeme dopisy. Jinak to nejde. Ono nikde není na Ježíška číslo. Já si ho googlovala, ale ukázaly se mi nějaké písmena, něco jako ježíšek zdarma.cz. Pak se ještě ukazovaly věty jako: „Jak vysvětlit dětem, že Ježíšek neexistuje.“ A taky se ukazovaly názvy nějakých firem.

**Trávíš u počítače a u telefonu hodně času?**

Ne. Nemám na to čas a dívat se na YouTube mě už nudí. Spíš dostávám nápady na hry, které můžu dělat sama. Dneska jsem si třeba říkala, že si budu hrát na fotografku.

**MAMINKA:** V poslední době si půjčuje můj počítač a říká, že píše filmy.

**To zní zajímavě, co si pod tím představíš?**

Tak já to mám okoukáno z natáčení. Vymyslím si nějakou postavu, dám jí jméno. Třeba Markéta. No a pak k ní píšu, co říká, co dělá. Už jsem jeden takový scénář napsala.

Mamince jsem ho ukázala. Ale jenom jí. Nikomu ho zatím ukazovat nebudu.

**Tak ty bys mohla být jednou nejen herečka, ale i scenáristka nebo režisérka.**

Teď mám pocit, že chci být úplně všechno, ale je fakt, že režisérka bych chtěla být taky. Ten film už má i jméno.

**Řekneš mi ho?**

Ne. Vím ho, ale neřeknu.

**Dobře děláš, ještě by ti ho někdo ukradl.**

Ano. Zatím je to tajné.

**NĚCO NEMŮŽOU POCHOPIT**  
**Myslíš si, že dospělí rozumějí dětem a vědí, po čem toužíte, že si s vámi umějí povídat?**

Tak oni to vědí, ale některé věci nemůžou pochopit. Nechápu, že chceme hračky, protože jim už postupně došlo, že hračky nejsou všechno. Ale my jsme ještě děti a hračky máme rádi. Vážně je chceme. Dospělí nechápu, že nám udělá radost tuna hraček, protože už takové věci nechťejí. Ale my jo. My chceme tunu hraček.



## ZBLÍZKA

Bylo to dojemné

**M**ěla jsem obavy, co si povídat s malou holkou. Jenže za jednoduchými odpověďmi na jednoduché otázky bylo víc, než jsem čekala. Když se rozpovídala, jak si děti rády hrají a jak je trápí, že na ně rodiče mají málo času, bylo to až dojemné. A její poznatek, jak jsou pak dospělí okouzlení, když si ten čas udělají, svědčí o tom, že jde o vnímavé děvče, o kterém zřejmě ještě uslyšíme.

INZERCE

*Milujete Vánoce?*  
**PŘIJĎTE K NĀM.**



**K**  
**Kaufland**

[www.kaufland.cz](http://www.kaufland.cz)

*Moje první volba*